

# Sing mal wieder!

Chorprojekt mit

*Christa Maria Hell*

## Termine:

Mo, 10.10.2022

Mo, 31.10.2022

Di, 08.11.2022

Mo, 28.11.2022

Mo, 05.12.2022

Mo, 19.12.2022

**jeweils von 19.30 bis 21.30 Uhr**

**schriftliche Anmeldung (auch E-Mail)**

bis zum

**19.09.2022**

## Teilnehmergebühr:

**42,- € für 6 Workshop-Termine + falls gewünscht 32,95 € für den Erwerb des Chorbuches.**

Die Teilnehmergebühr ist acht Tage vor Stattfinden des ersten Termins zu überweisen an:

Christa Hell Sparda-Bank München

IBAN: DE77 7009 0500 0001 3945 84

BIC: GENODEF1504

Verwendungszweck: Chorprojekt 2022.01

## Veranstaltungsort:

**Kleines Theater Haar, Theatersaal**

Casinostr. 6, 85540 Haar

## Chorleitung / Kontakt:

**Christa Maria Hell**

Zugspitzstr. 18

85540 Haar

Tel: 089/ 364 384

christa.hell@t-online.de

www.cmhell.de

## Ein Angebot an alle, die gerne:

- einfach mal ein schönes Lied einstudieren und in der Gruppe zum Klingen bringen?
- Darüber hinaus mehr darüber erfahren möchten, wie ihre Stimme funktioniert?
- Wie Sie ihr stimmliches Potenzial ausschöpfen können?

**Mitmachen können alle, vom Anfänger bis zum Fortgeschrittenen.**

Kein Vorsingen!

Wir singen aus dem Chorbuch:

***Sing along - Singt mit!***

Edition Peters EP 11400, 32,95 €

Das Chorbuch mit über 160 Stücken, kann für weitere Workshops verwendet werden. Es kann vor Projektbeginn bei der Chorleitung für 32,95 € erworben werden.

Dank der Projektförderung durch die Bürgerstiftung Haar kann eine begrenzte Anzahl von Chorbüchern kostenlos während des Workshops zur Verfügung gestellt werden.

**Mitzubringen sind:**

**Gute Laune, Freude und Neugierde am sich Ausprobieren.**

## Teilnahmebedingungen:

Für Teilnehmer ab 18 Jahren.

Es dürfen nur gesunde Personen mit tagesaktuellem negativen Covid Selbsttest teilnehmen. Es ist jedoch möglich über die Online-Plattform Zoom.us von zu Hause aus teilzunehmen. (Zugangsdaten nach Überweisung der Kursgebühr.)

Es gelten die gesetzlichen Hygieneregeln für Chorsingen. Jeder Teilnehmer trägt selbst die volle Verantwortung für seine Aktivität in den Gruppen- und Einzelstunden.

Anmeldeschluss ist jeweils drei Wochen vor Projektbeginn.

Die Teilnehmergebühr ist acht Tage vor Stattfinden des ersten Termins fällig.

**Bei Stornierung der Teilnahme werden bereits bezahlte Gebühren wie folgt zurückerstattet:**

Bis 8 Tage vorher: voller Betrag

Bis 3 Tage vorher: 50% des Betrags  
Danach kann die Kursgebühr leider nicht mehr erstattet werden.  
Nichterscheinen entbindet nicht von der Zahlungspflicht!  
Es ist auch möglich, einen Ersatzteilnehmer zu stellen.

Bei Ausfall von Terminen (z.B. wegen zu geringer Teilnehmerzahl, oder wegen Krankheit der Kursleitung) wird die Anmeldegebühr anteilig zurückerstattet.

## Anmeldung

Sing mal wieder!

Chorprojekt mit

*Christa Maria Hell*

**Chorprojekt 2022:** Mo, 10.10.2022  
Mo, 31.10.2022  
Di, 08.11.2022  
Mo, 28.11.2022  
Mo, 05.12.2022  
Mo, 19.12.2022

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Tel.: +49 (0) \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Sopran  Alt  Tenor  Bass

Zutreffendes bitte ankreuzen

Erfahrung als Chorsänger\*in:

\_\_\_\_\_

**Ich melde mich hiermit verbindlich zu oben genannten Chorprojekt im Kleinen Theater Haar an.**

Ich möchte das Chorbuch „Sing along - Singt mit!“ zu 32,95 € bei der Chorleitung erwerben.

Ja  Nein  Leihbuch

(wenn ja, bitte überweisen. Siehe unten)

Die Teilnahmegebühr in Höhe von 42,- € überweise ich an: Christa Hell

IBAN: DE77 7009 0500 0001 3945 84

BIC: GENODEF 1S04 (Sparda-Bank München)

Verwendungszweck: Chorprojekt 2022.01

Die Kursgebühr ist spätestens acht Tage vor Stattfinden des ersten Termins fällig.

\_\_\_\_\_  
Datum / Unterschrift

*Konzert - Lied  
Oper / Operette / Musical*

*Christa Maria Hell*

*Einzel-Stimmbildung  
Chorische Stimmbildung*

*Chorleitung*



Für mich sind Chorarbeit und Stimmarbeit eng miteinander verknüpft. Mit einer fundierten Stimmarbeit können Laienchöre einen unwiderstehlichen Chorklang hervorbringen. Meine Leidenschaft ist es, aus den individuellen Stimmen der Chorsänger einen Klangkörper zu formen, welcher dem musikalischen Stil des jeweiligen Werkes entspricht. Mit meiner Art zu dirigieren unterstütze ich dabei die Sänger, die stimmlichen und musikalischen Herausforderungen der Stücke zu meistern.

Mein chorisch - musikalischer Werdegang:

- Abgeschlossenes Schulmusikstudium (Musikhochschule München)
- Künstlerisches Diplom in Sologesang mit Lehrbefähigung (Musikhochschule München)
- Über 20 Jahre Erfahrung als Chorleiterin mit einem Repertoire von Klassisch bis Modern
- Seit früher Kindheit Erfahrung als Chorsängerin (u.a. Kammerchor Pestalozzi-Gymnasium München, Madrigalchor der Musikhochschule München)
- Als Chorsängerin und Chorleiterin vielseitige Erfahrung mit Teilnahme an Chorwettbewerben und Konzertreisen im In- und Ausland
- Sowohl als Chorsängerin als auch als chorische Stimmbildnerin Zusammenarbeit mit bedeutenden Chorleitern
- Langjährige Erfahrung als Gesangspädagogin ambitionierter Laienmusiker aller Altersklassen

bitte hier abtrennen

# Sing mal wieder!



## Chorprojekt mit

*Christa Maria Hell*

Gefördert von  **BÜRGERSTIFTUNG HAAR**  
Was uns verbindet